

## 1. Retrouve le nom de chaque arbre. Écris-le.



L  
O B A  
U E  
U

BOULEAU



R  
Ê  
T H  
E

HÊTRE



P  
O I R  
R E  
I

POIRIER



E  
N C Ê  
H

CHÊNE



E  
I P  
L P  
U E R  
P

PEUPLIER



I  
L E L  
U L  
T

TILLEUL



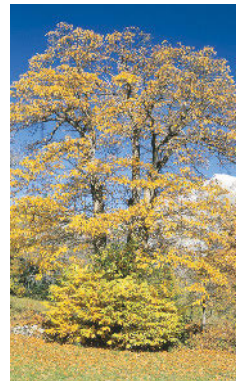
A  
L E T  
A N  
P

PLATANE



R  
H M  
A E  
C

CHARME



I  
C I N  
H A G  
A R Â  
E T

CHÂTAIGNIER

## Le petit pommier

Les arbres nouveaux devisaient  
à demi-voix, sous le hangar,  
en attendant qu'on les plantât.

– Moi, disait un jeune cerisier,  
je fleuris toujours de bonne heure.

Ce n'est pas pour me distinguer.

Non, je vous assure : je suis  
la modestie même, je fleuris  
de bonne heure parce que c'est  
une tradition dans ma noble  
famille. À vrai dire, je fleuris  
de façon merveilleuse :

un manchon neigeux  
qui va jusqu'à l'extrémité  
de mes branches. Quelle tenue  
de pétales ! Et quel parfum !

Et quand vient la défloraison,  
quelle pluie candide ! Et quel  
tapis sur le sol, à mes pieds !

Vous verrez, c'est un poème !

Les fruits que nous donnons  
dans ma famille sont renommés  
dans tout l'univers. Pensez :

le bigarreau ! Nous faisons  
le bigarreau blanc !

Et vous, Monsieur mon voisin ?

– Moi, répondit le voisin  
d'un ton revêche, moi, c'est la poire.

– Vraiment, la poire ! C'est très intéressant.  
Vous n'avez pas de noyau, paraît-il ?

– Dieu merci, non ! Mais des pépins, et plus  
que je n'en voudrais ! De la poire, j'en donne,  
au besoin, à condition, bien entendu,  
qu'on ne me tourmente pas. S'ils me laissent  
tranquille ici, je ferai peut-être une ou deux poires.

S'ils me taillent, s'ils me tripotent, alors bernique !<sup>1</sup>  
Je suis fermement décidé à n'en pas ficher une secousse<sup>2</sup>.

- Vous dites ?

- Une secousse.

- Ah ! oui ! C'est très intéressant. Et vous, le petit, là-bas ?

- Plaît-il ?

- Oui, vous ! Qu'est-ce que vous faites ?

L'arbre ainsi mis sur la sellette<sup>3</sup> était un petit pommier tout rabougri, tout chétif.

- Oh ! répondit-il à voix basse, moi, je fais ce que je peux.

Les arbres furent plantés en terre. Dès la première année, le cerisier montra ses belles fleurs et donna quatre ou cinq cerises. Le poirier ne donna rien.

Le pommier, qu'on avait placé dans un coin transi d'ombre et de courants d'air, nous offrit un boisseau<sup>4</sup> de pommes.

Georges Duhamel, « Le petit pommier » in *Fables de mon jardin*,  
©Mercure de France, 1936.

1. Bernique ! : Rien !

2. N'en pas ficher une secousse : ne rien faire du tout.

3. Mettre sur la sellette : interroger quelqu'un comme un accusé.

4. Un boisseau : récipient de forme cylindrique ; ancienne mesure de capacité (environ dix litres).

### 3. Réponds aux questions.

■ Qui sont les personnages de cette histoire ? ..... *Les personnages sont*  
*des arbres fruitiers.* .....

■ Combien sont-ils en tout ? ..... *3* .....

■ Qui prononce ces paroles ?

• « ... je fleuris toujours de bonne heure. » : ..... *le cerisier.* .....

• « De la poire, j'en donne, au besoin... » : ..... *le poirier.* .....

• « ... moi, je fais ce que je peux. » : ..... *le pommier.* .....

### 4. Relie.

Dès la première année :

le poirier	•	•	montra ses belles fleurs et donna quatre ou cinq cerises.
le pommier	•	•	ne donna rien.
le cerisier	•	•	offrit un boisseau de pommes.

# L'enfant couché sous le pommier



Maurice Denis,  
L'Enfant  
couché sous  
le pommier  
(1903)

## 5. Réponds aux questions.

- Combien vois-tu de personnages ?  
..... *Un au premier plan et deux silhouettes à l'arrière-plan* .....
- Si tu n'avais pas lu le titre du tableau, de quel autre arbre aurait-il pu s'agir ?  
..... *Un abricotier, un pêcher* .....
- À ton avis, pourquoi l'enfant a-t-il choisi cet endroit pour s'allonger ?  
..... *Pour se reposer, pour faire une sieste à l'ombre* .....

## 6. Invente une petite histoire à partir de ce tableau.

..... *Réponse personnelle* .....

.....

.....

.....

.....

.....

